

**ARTE** Si inaugura domani la mostra al Maci

# Omaggio a Carver, parole di latta

IL TEMPO - 28 aprile 2005 - pag. 34

**BREVI**

## Venafro, un pullman per la trasferta

Vista l'importanza dell'incontro di calcio in programma domenica tra lo Spes Mentana ed il Venafro Calcio, la tifoseria bianconera informa gli sportivi venafrani di aver organizzato un pullman per raggiungere la località laziale. «Nel raccomandare la massima partecipazione — sottolinea la tifoseria organizzata del Venafro —, indispensabile per la permanenza in serie D del "nostro" Venafro, si precisa che le adesioni sono sottoscrivibili presso la gelateria "La dolce vita" in corso Campano».

## Cento candeline per Adele Stefanelli

Compie oggi cento anni

«OMAGGIO a Carver, parole di latta». È il tema della mostra che verrà inaugurata domani, alle ore 18.00, presso il Museo d'Arte Contemporanea di Isernia. L'evento è organizzato dalla Provincia, in collaborazione con la libreria Il Melograno. Un'occasione per incontrare più da vicino un personaggio straordinario come Raimond Carver: poeta, scrittore di racconti, scomparso nel '88. Una voce della letteratura americana diventata ormai un classico del Novecento. «L'idea — fanno sapere dalla Provincia — è nata dall'incontro dell'associazione culturale Il Melograno di Isernia con due architetti di Napoli, Nunzia Punzo e Rosario Testa, due professionisti che affiancano alla loro attività di progettisti una strenua ricerca creativa che li ha portati a dedi-

carsi al design e alla grafica». Da una riflessione sulle interferenze dei linguaggi, scaturita dall'incontro con i due architetti con Carver nasce «Parole di latta», un progetto che raccoglie oggetti antropomorfi e zoomorfi, arti visive e letteratura, latta, plastica e carta, per raccontare le suggestioni delle poesie e dei racconti di Carver. Il progetto proposto dall'associazione culturale Il Melograno è stato accolto dalla direzione Maci, a dimostrare il merito originale e suggestivo dell'evento, che vedrà la confluenza delle diverse espressioni artistiche, la creazione di un'area dai contorni indefiniti, dove «il linguaggio in altro linguaggio» si confonde. La mostra resterà aperta fino al 1 maggio, ogni giorno dalle ore 9:00 alle ore 13:00 e dalle ore 16:00 alle ore 20:00.